

幫助學生學習成功的 良性互動教學模式

■王誕生(國立彰化師範大學工業教育學系教授)

壹、前言

在教育心理學中的歸因論有一種「學得無助」的概念。其主要的內涵是指一個人經過多次的學習失敗後，再經由外人的負面反應，自己便將自己歸類為「學不會」、「註定要失敗」的人。因此，採取「放棄」與「絕望」的學習策略。也就在放棄後，又再次獲得失敗的不快樂，更加印證了自己歸因的學得無助是種事實。就這樣，這個人陷入了「逆境商數」(民87, P63)一書所言的「無助→絕望→無助」的惡性循環中。

當一個人將自己歸因為「學得無助者」時，其在人生的發展上對於很多事務也會採取上述「無助→絕望→無助」的放棄式行事風格。如此的惡性循環下去，不僅對其個人的發展，對於其家庭祥和，以及對於社會的進步皆會產生令人遺憾的負面作用。

由以上的論述得知，基於在那裡跌倒就從那裡站起來的觀點

，為人師者在幫助其學生跳出或不掉入「學得無助」的歸因上是有其不能不為的一份使命感。然而，如何才能使這份使命感得以落實呢？本文以下將提出一些心得來與各位讀者分享。

貳、幫助學生學習成功模式

既然學生在學校學習而獲得「學得無助」歸因的傷害這麼大，老師真能使這種傷害因子逆轉嗎？誠如「逆境商數」一書中引證的：逆境商數可以透過後天學習而改善。而逆境商數的高低指的是人在面對困境、挫折時自己感覺自己「能控制？」，「該負責

？」，「自己該負什麼責任？」，「挫折對自己之生活影響多大？」，「挫折會持續？」，……等方面的量化數據。分數高者常會化逆境為前進的力量。

若一個學生在老師的協助下，使其學習成就一次次的提升，學生就能感受到學習成功的喜悅，也因此學生會對自己的表現產生自信。再而，會開始喜歡自己且又感謝老師的用心；之後，老師經由學生的喜愛與尊敬，感受到「快樂」與「投入的值得」，再追求更好的教學品質。如此的良性互動與循環（見圖1），當然是有助於預防學生陷入「學得無助」的歸因中；也會使已陷入者

漸漸跳出「學得無助」的泥淖。

由於成功會產生自信，進而喜歡自己又肯定他人；自然能夠重振低迷的逆境商數，使人破繭而出，對自己及組織都會有實質的效益。然而，在學校的學習中，老師應如何做才能夠使學生感受到成功與其後的一系列喜悅與自信呢？由圖1得知，其關鍵點在於：使學生的學習成就提升。

提升學生學習成就的關鍵

什麼是提升學生學習成就的因素？Bloom 在黃政傑等人編著的「讓孩子完全學習」一書中（民78, P.3）指出：學生主動學習時間的長短是這項關鍵因素。並進一步指出：學生學習的關鍵在於「教學」—在教室中師生的互動，而不是在老師的特質（P.10）。因此，老師在教室的教學必須安排有利的學習條件，促進師生間的良性互動，以增加學生學習時間為目標。如此，學

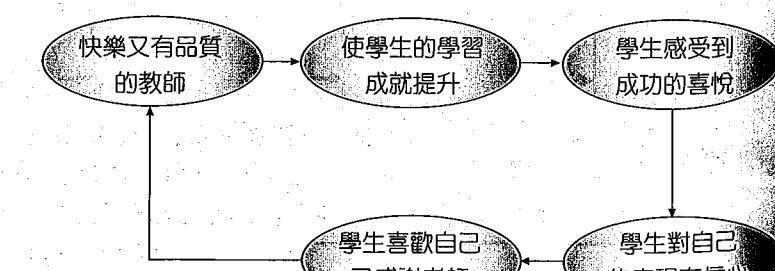


圖1 幫助學生學習成功的良性互動模式

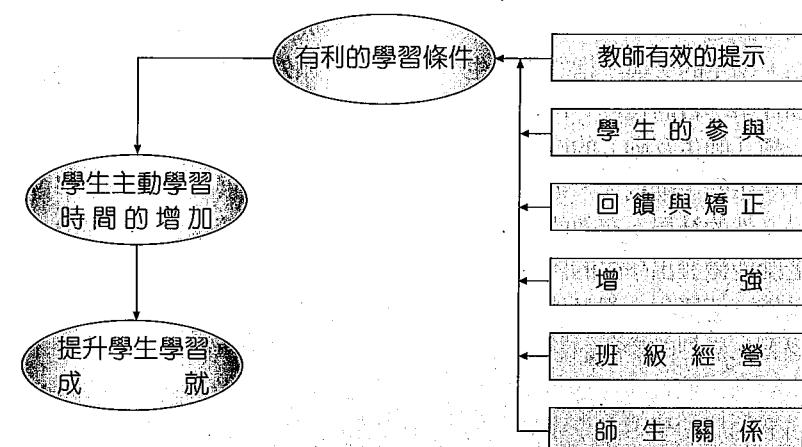
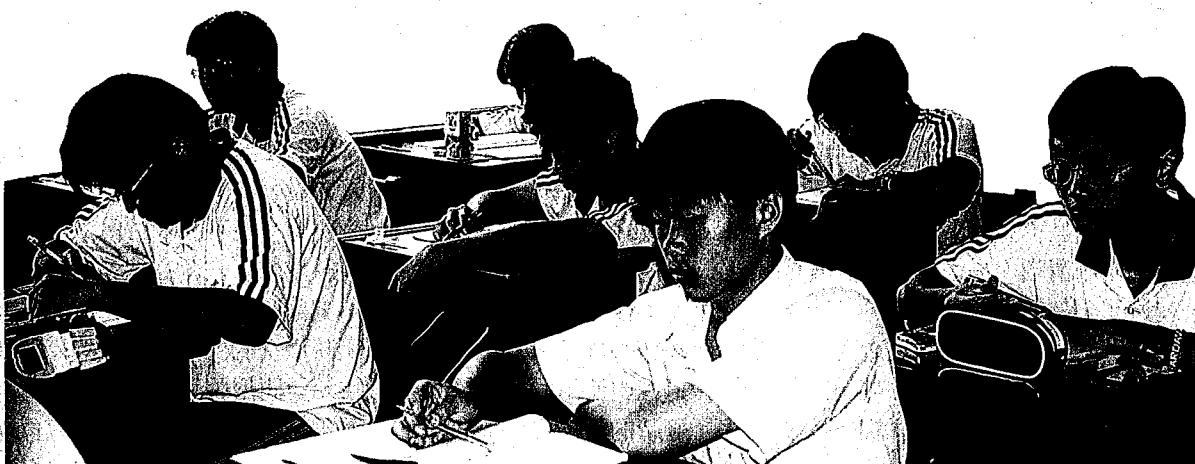


圖2 提升學生學習成就的關鍵圖

生學習成就的提升將會接踵而至（請參看圖2）。

有關什麼是促成師生互動的有利學習條件呢？筆者將其區分成圖2的六項要素，以下將敘述這六項要素間的相互關係。根據單文經（民81, P.275）所著的「課程與教學研究」一書中引註國外研究「教學效果」的發現得知：最重要的四項教學因素為：教師的提示(cue)，學生的參與，對學生的學習予以回饋與矯正，以及利用增強激發繼續努力。

然而，為了使教學得以順利進行，班級有效的經營則是重要的配套措施。另外，唯有在師生彼此認同的關係下，班級經營才易事半功倍；再透過上述四項「可改變的(alterable)」教學變項，（見註1）將可以產生有利於師生互動的學習條件。

在了解了上述六項要素在產生有利師生互動學習條件間的相互影響關係後，接著將分別對這六項要素做概要性的說明：

一、教師有效的提示—指的是

教師有效的「教」學習內容以及對學生在學習過程中該如何配合的「有效指示」。這與教師的規劃與表達溝通能力有密切的關係。若教師事前依學生的條件規劃合宜的教學目標，編製有系統且把握重點的教材與講義；再配合教學時能適時引發學生學習動機的活動；又採用清晰、易懂的提示；使學生了解教學目標，並充分達成師生間的配合與互動；且產生自信的內容吸收；則是屬於較有效能的教師提示。至於更詳細的具體作法則可以自行參考一些系統化的教學策略之相關文獻，在此不詳述。

二、學生的參與一指的是學生主動從事學習的程度。由於教學是一種「師生互動」的歷程，若少了學生的主動投入，則成效打折是必然的結局。有效的教學應是老師能激發出學生的內在與外在動機，使學生「肯且能」專注的學習、熱烈的參與討論或其他教學活動、並且在課外時也願自動自發的用功學習。學生的參與

除了透過教師的激勵外，先前教師的提示，以及爾後的回饋矯正與增強……等也是必須全盤搭配的互動要素。

三、回饋與矯正一指在每一單元教學的過程中給予學生展現學習是否達到可接受的表現水準 (acceptable performance standard)，並適時的對其錯誤給予改進或補救的機會。此一要素是精熟學習的核心。強調在不同的學習過程中使用回饋與矯正的程序，適時的幫助學生解決學習上的困難。剛開始，額外協助的時間會用的較多；但是隨著學生學習成效提升及自信心增強後，需要額外協助的時間會呈現遞減之勢。基於使學生有效學習的原則，教師宜每教授一小單元後就設計讓學生展現是否正確學會的活動（問答或練習實作等），適時回饋與改進或補救之。切勿每次都是在整個大單元教完後才對學生施以紙筆評量；若此時才發現「錯誤」及「吸收不良」，矯正的成效將會大打折扣，不可

不引以為鑑。

四、增強一指的是學生在學習中被獎勵的強度。很多的研究都已發現獎勵對學習的效果大過處罰。面對青少年學生，這種行為主義的正增強仍具極大的行為改變力量。有關增強物的種類與實施方式，已在諸多行為改變的技術及教學／教育心理學中詳述。本文此處只想提醒在有效教學中適時適當的對學生良好的學習表現給予正增強和鼓勵，會有良性互動的教學效果。因此，每位教師都應不吝於對學生正確良好的表現給予讚賞和正增強；並對自己每次上課中給予學生的正增強次數進行統計。我們會發現當次數逐漸增多時，也是教學效果越來越好時。大家不妨嘗試看看。

五、班級經營一指的是在班級中，師生為了達成教育的目標，共同遵循一定的人、事、物處理規則。因為有效的教學既需有卓越品質的教學活動與內容外；也需有適宜的班級管理規範，來使班級中學生的不良行為得以預防

不致發生、因支持措施而消除、或發生時有適當的處理與矯正而減弱。可見得卓越教學與班級經營是相互支援的，且是互為因果的有效教學要素。由於班級經營是多數教師最感壓力的教學工作；因此，受教育界的重視已久，且專著也汗牛充棟。相關的理論與實務也相當的充實。此處要提醒的是：老師所要做的是依自己的班級情境與自己的人際風格，參考相關論述，發展出一套適用於所教班級的常規與經營策略（金樹人，民84，P.300）。使班級中的例行事務有規可循；對於學生動靜的督導，教學活動的轉換，班級環境的安排，以及時間的分配皆能順利有效的管理。若能如是為之，配合教師的適時提醒與推動，將能為有效教學提供良好的先期基礎工程。

六、師生關係一指的是存在於老師與學生之間的一種「動態關係」。因此，其間關係的良窳會因為師生之間角色互動與交流的程度而有所改變。也就是說：「過去師生關係良好，若長時間缺乏互動交流，則會使原有的關係產生變化。」唯有用心與用時間去經營，才能夠使師生間的關係持續朝好的方向發展。至於如何透過期望、比馬龍效應、同理心、民主開明……等方式來增進師生關係的論述已有相當數量，所以請讀者自行參考之。在此除了前述的師生關係提出會「變化」的提醒外；另外，也提醒：怎麼用心經營的師生關係，是必須在彼此皆感受到彼此的「用」後，才會產生漣漪效果。因

此，老師除了要用心去經營師生關係外，別忘了老師要以身作則，多引導師生雙方用「敞開的心」去體會他人對自己的付出。並能適時的表達「善意的回應」。良性互動後的滾雪球效應是可觀又驚人的，大家不妨試試看。

肆、結語

在學校中接受教育的學子們有「學習成功」的喜悅者所佔的比例一直不高。因此，常使得學校教育成為多數有此經驗者心中揮之不去的「不悅」回憶。面對今日「終生學習」的「學習型社會」、「學習型組織」的時代，學校教育應如何重振在校學子的學習信心，重新體驗透過有效學習所獲得學習成就的喜悅？本文提出了「幫助學生學習成功的良性互動模式」；並輔之以能夠促成學生學習成功的「提升學生學習成就的關鍵六項要素」，以便替學生建立有利的學習條件，促進學生主動學習的時間量的增加。

期望透過本文所述的理念，能對有心幫助學生跳出或不陷入因為常常學習失敗而自我歸因為「學得無助者」的老師有所啟示。大家共同為幫助學生品味學習成功的喜悅而努力，共同為「樂在學習」的學習社會立根基。



註1：可改變的變項 (alterable variable) 指的是相對於較穩定、靜態、或固定的「能力」、「性向」等變項而言；在教學過程中透過師生皆「可改變」的努力與歷程，來改善教學過程中的各種變項—例如文中所述的四項教學因素。

(參考書目略，有興趣讀者請逕洽本刊)

