

世界的災難，人類的夢魘——兒童圖畫書中關於「戰爭」的題材

林素珍

中文摘要

在兒童圖畫書中，我們不難發現它們的取材很廣，用「包羅萬象」來形容殆不為過，讀者可以接觸到許多不同的題材而有多元性的學習，除了傳統溫馨、甜蜜、歡愉的內容外，還加上探討生死、疾病、年老、災難、身心障礙、家庭問題等較「沉重」的議題。本文將就「戰爭」這個主題，探討《世界上最美麗的村子》、《鐵絲網上的小花》、《大衛之星》、《請不要忘記那些孩子》、《小桑尼的心願：不要地雷，只要花》一、《小桑尼去柬埔寨：不要地雷，只要花》二集、《爺爺的牆》、《安娜的新大衣》、《歐先生的大提琴》、《凱琪的包裹》等十本圖畫書，其重點有二：(1) 主題的呈現：以 (a) 戰爭的破壞力、(b) 戰爭中的大屠殺、(c) 戰後的補救措施、(d) 戰後的生活重建等項目討論之；(2) 圖畫的表達：以 (a) 圖像與文字的互動、(b) 造形與角色的塑造、(c) 色彩規劃的傳達等項目的討論之。期能對兒童讀物的故事選材，以及兒童生命教育的課題上，提供一個新的思考方向。

關鍵字：兒童文學；兒童讀物；戰爭